



Stage d'iconographie



Enseignante
Lara Sacco, iconographe

Diplômée en architecture, dans l'année académique 1996-97, à l'École polytechnique de Turin, avec une thèse sur les "Églises des ordres mendiants, de la prédication aux soins aux âmes, dans le Piémont".

Diplômée du lycée classique Cesare Balbo de Chieri, en 1989.

EXPÉRIENCES

Pendant 22 ans, elle est active dans les ateliers artistiques du monastère de Bose (cascine Bose 6, 13887 Magnano, Bi), en particulier dans l'atelier d'icônes et de céramique.

COMPÉTENCES

Joueuse de cithare depuis 1994, appris au monastère de Bose.

Depuis 2014, direction de l'atelier d'iconographie, avec des compétences organisationnelles et techniques : organisation interne du travail de groupe, enseignement des techniques de laboratoire aux nouveaux arrivants ; réalisation de la table, rayures, dorure, peinture, finition, jusqu'à la photo et travail d'archivage .

Grandes compétences relationnelles et communicatives acquises par le biais de cours d'iconographie, d'ateliers de groupe créatifs, de cours théoriques ppt, réalisés au monastère, au collège et au lycée.

Expérience de la restauration d'icônes acquises dans le laboratoire de Bose.

Pour la connaissance de l'iconographie : cours en Italie, chez le maître Giovanni Mezzalira, et les maîtres russes de Moscou et de S. Pétersbourg : G. Gashev et E. Sheko.

Connaissances historiques et techniques également à travers plusieurs voyages dans les monastères orthodoxes de Grèce, de Serbie et de Croatie.



Contenu

Le cours se propose d'introduire aux fondamentaux du dessin et de la technique picturale des icônes anciennes. Le thème de ce stage est proposé par l'iconographe Lara Sacco.

Dates

Le samedi	29 novembre 2025	10h00
au samedi	06 décembre 2025	14h00
Le dimanche	01 mars 2026	10h00
au dimanche	08 mars 2026	14h00

Horaire

09h00 à 11h30
15h00 à 18h00

Participant (e)s

12 personnes maximum

Public :

Toute personne intéressée, débutante y compris.

Dates d'inscription :

Avant le 08.11.2025 / 07.02.2026

Règlement en CHF

Le paiement s'effectue après l'inscription.

Postfinance

Titulaire du compte :
Institution des Soeurs de Saint Maurice
Véroliez et La Pelouse / CCP 113
1890 St-Maurice

Inscription

Sœur Berta Lütolf
Mob.: +41 79 857 07 32
Tel.: +41 24 463 09 53
eMail : lavilla@lapelouse.ch

Contribution financière

Coût total :CHF 695.00
CHF 450.00 *Enseignement
CHF 100.00 *Matériel fourni
CHF 145.00 Repas de midi

Pension complète : CHF 970.00
(*550.00 Chf + Repas et nuitées 420.00Chf)
Une part du matériel est à amener par les participants (liste envoyée aux personnes inscrites).

Frais d'inscription

Non remboursables :CHF 300.00

Accès

CFF : gare de Bex, puis **taxi** 5 kms, ou **petit Bus circulaire MobiChablais** : en Gare de Bex (Bex-Gare), ligne 119. Avertir le chauffeur de votre descente pour La Pelouse au nouvel arrêt Bex-Le Grand- Chêne (à l'arrière de la Pelouse, côté portail) et sonnez assez tôt avant quand l'arrêt s'affiche dans le bus.

Autoroute :

sortie Bex, suivre 1^e entrée de Bex, signalisation : Chiètres–La Pelouse.

No du compte CCP : 19-1820-5

IBAN : CH32 0900 0000 1900 1820 5

BIC : POFICHBEXXX

Mention « Stage iconographie 2025 - 2026 »

